

## 我院获批省级旅游培训基地

**本报讯** 近日,江苏省旅游局公布了首批18家省级旅游培训基地,我院成功入选。

2013年,省旅游局依据《江苏省旅游培训基地评审标准》,分别对首批申报的旅游院校和培训机构进行考核评定。以江苏省旅游中心副

主任黄敏为组长的省旅游培训基地单位评审工作组对我院旅游培训基地创建工作进行检查,陶书中院长代表学院向评审组专家进行情况汇报,评审组对我院培训基地的特色、亮点给予了高度评价。

“江苏省旅游培训基地”的申报

## 赵瑜荣获江苏省授课竞赛一等奖

**本报讯** 江苏省第三届高校教学基础课青年教师授课竞赛日前举行。我院基础教学部赵瑜老师在比

赛中突出了自己的讲课特色,展示了扎实的教学基本功,获一等奖。另外,郑焯老师获得三等奖。来自全省

68所高等院校的23位专家评委和近100名指导教师观摩了比赛,118位选手参加了比赛。(基础教学部)

## 校际交流 络绎不绝

**院领导看望赴台研修学生。**3月10日至13日,正在台湾研修的嵇芹珍副院长利用学习间隙,来到台湾东南科技大学、环球科技大学等看望研修学生。嵇芹珍与受访师生进行了沟通、交流,参观了实验室、实训室,深入到学生餐厅、宿舍等场所,与赴台学生进行了座谈。她说,学院对学生赴台研修工作十分重视,也特别关心同学们在台期间的生活、学习情况,鼓励大家在研修过程中,真正融入到研修学校的学习、文化中去,勤学好练、取长补短,努力实现交流的真正价值。



嵇芹珍副院长看望赴台研修学生

李金霞/摄

教室、实训车间,对我校优美的校园环境 and 取得的成就赞不绝口,希望能借次机会,对我院有深入的了解和学习,并将我院发展的成熟经验和优良学风带回去。

**生化学院举办赴台学生心得交流宣讲会。**2月21日,生化学院举办“赴台学生心得交流宣讲会”。

乐梅同学详细介绍了她在台湾环球科技大学131天的难忘生活。在互动环节中,大一同学们就赴台的相关手续、费用、课程安排等各自关心的

问题进行了咨询,乐梅同学耐心、详细地一一作答。

**食工学院举办赴台学生交流会。**2月26日,食工学院举办2013年赴台学习交流报告会。8名2012级曾赴台湾元培科技大学研习的学生讲述了半年来在台湾的所见所闻,200余名学生参加了报告会。生动的汇报在同学们中引起了很大的反响。

(李金霞、朱祥芳、孙卉、严贝贝、龙婧婧、何婕)

## 财贸学院追踪市场动态完善人才培养方案

**本报讯** 走出课堂,到基层去,聆听来自一线实践者的声音。3月6日至8日,财贸学院周周天院长带领市场营销专业骨干教师走访调研了江苏达利食品有限公司等6家一线对口企业。

调研过程中,该院结合市场营销专业详细了解了各企业发展动

态和企业的最新做法,了解企业对本专业学生的知识、素质和能力的要求及用人需求。在此基础上还听取了各企业负责人对本专业所授课程提出的教学改革建议,请他们为本专业今后的发展献计献策。

此外,还与企业就校企合作、产学结合、顶岗实习等方面进行了深

入而细致的探讨,希望在互利互惠的基础上广泛合作,并形成长效机制。通过本次调研活动,对企业的工作任务、岗位能力以及人才需求有了较为深入的了解,为该院市场营销专业、人才培养方案制定以及提高人才培养质量提供了依据。

(财会与经济贸易学院:张荣)

到社会上能少走许多弯路。

**食检 135 陆雅秋:**我认为在小市场摆摊挺好的,因为在大学里这样做可以得到很好的锻炼,既培养了口才和能力,又培养了自己的忍耐力和耐心,可以更好的了解现在的社会风气,毕业时也不至于处处碰壁。据说现在好多公司都想找有工作经验的人,这样看来是有百利而无一害的。

**机械 132 李伟:**我的看法是,有时间去摆摊赚钱不如花时间认识自己的不足,然后加以修改和完善。想赚钱的话完全可以去做商业实践,商业实践可以锻炼自己的表达能力,思维能力和情商等,比摆摊要有意得多。做商业实践赚的钱也肯定要比摆摊赚的钱多,毕业后工作时还更方便找工作。

**多媒体 121 朱芮萱:**大学生活除了学习外,很多时候都是平淡无味的,我们可以利用这些业余时间,在不在课学习的情况下出去摆摊。这是一种很好的生活

体验,在摆摊中会接触到形形色色的人,也可能遭遇到各种令人难堪的处境,这些问题可能就是以后工作会遇到的,我们自身能力同时也可以得到提升,为将来走入社会工作积累经验。

**养检 121 梁国庆:**对于摆摊卖东西,我个人认为此举有利于锻炼自己的能力。都说大学是小型社会,那么,大学生就应该在空余的时间里,锻炼自己的社会能力,并不单单是去学校,更多的是社会上的人士。多接触,多了解,可以多加自己的社会经验,为以后的工作能够更加的顺利进行做准备。

**下学期话:**大学期间有的同学会选择恋爱,很多人对此议论纷纷,你怎么看? (沈樱提供)

## 有墙大家说

## 加拿大康奈斯图加学院执行院长来访我院

**本报讯** 加拿大康奈斯图加高级技术学院执行院长盖瑞·哈勒姆来我院访问交流。翟玮玮副院长等接待了客人。翟玮玮介绍了我院近年来的发展情况,尤其是在人才培养、专业建设、国际交流与合作等方面取得的成绩。哈勒姆介绍了所在学院相关情况,表达了与我院进一步开展中外合

作办学的愿望。下午,酒店学院院长李红等与哈勒姆就两校合办的烹饪与酒店管理专业的课程设置与教学进程安排进行了深入交流与讨论。哈勒姆还就加拿大职业教育教育结构框架、现状及未来发展趋势,在图文信息中心报告厅为教师代表作了一场精彩的讲座。(外事办)

## 博古斯学院上海西餐厅来院交流

**本报讯** 近日,法国博古斯学院上海西餐厅管理人员以及我院订单班2011级学生,来我院开展交流活动。3月17日中午,来宾与我院学生进行面对面的交流,介绍博古斯学院上海西餐厅的情况,餐厅的课程,订单班学生代表介绍了在餐厅中所取得

的收获等内容。在烹饪实训中心,法方来访人员还为我院师生现场展示了西餐、西点制作,以及葡萄酒等相关知识的讲座。现场同学反响强烈,同学们表现出了浓厚的兴趣。(酒店与旅游管理学院:万细妹)

## 我院与南大继续教育学院洽谈接本合作

**本报讯** 3月21日,南京大学继续教育学院黄曙萍副院长一行三人来我院洽谈接本合作。翟玮玮副院长等出席洽谈会。洽谈会上,客人介绍了南大继续教育工作的有关要求,强调了“以质量为本”的办学理念,人文系相关领导、教师参加洽谈会。(人文与社会科学系:姜海军)

## 专家“把脉会诊”提升课程建设质量

**本报讯** 3月22日,财贸学院邀请校内专家,对相关课程建设工作进行“把脉会诊”。郭世静、倪毅、徐波三位老师先后代表各自的教学团队汇报了课程的建设情况,展示各自课程网站。汇报结束后,与会专家进行了点评。翟玮玮副院长听取专家意见后指出,课程是教育事业的核心,

课程建设是学校发展的生长点。课程建设改革要以学生为中心,教学内容要围绕时代步伐及时更新;要重在实效,通过课程建设前后的对比,明确改了哪些方面,收到了哪些成效,成效应有相应的资料做支撑;要注重校企合作,通过企业案例等资料,体现合作成效。(财会与经济贸易学院:张荣)

## 书香班走进店中校

**本报讯** 日前,酒店与旅游管理学院“书香班”(原烹饪122班)学生抵达苏州书香酒店投资管理有限公司,进行为期一年半的“店中校”教学实习。该公司是酒店学院继“艾迪班”“博古斯班”后,拓展的第三个校企合作教学基地,是烹饪工艺与营养专业“厨房课堂一体、理论技艺并进”人才培养模式的又一个亮点。

3月21日,海关管理专业学生在老师带领下,到江苏开来经

## 海关关赴外贸企业

工进出口有限公司,现场直击国际贸易整个业务流程。该公司副总经理郑阳举“案”说“法”,带领他们熟悉业务流涉及公司及各个部门,讲解部门的工作职责和业务范围,让他们更为直观地理解专业课堂学习的内容。海关管理专业团队在學生中组织成立了国贸、报检和报关三个兴趣小组,通过开展自主专业实践活动来提高学生的专业兴趣和专业知识水平,努力达到学有所获、学以致用的教学效果。(黄文磊、任艳)

## 敬爱的心理老师:

您好!

进入大学已经半年多了,

但依旧没有适应大学的集体生活,还是很想家。每次接到家里电话,听着爸妈的声音,就有放声大哭的冲动。想到到爸妈,同时后悔当初为什么没有填报本地的大学,离家近些。想问一下老师,这种情况怎么调整。我期待这所大学的生活,但总是会想家,我该怎么办?

## 孙同学

你的来信主要的困惑是想家,我谈谈自己的想法,希望你有所启发;

你承认自己正在想家,这是很自然的和正常的反应。要知道很多其他的学生与你的感觉一样的,只是他们可能没有告诉你。其实几乎每个人在他的一生中的某个时刻经历过不同程度的想家问题。从某种角度而言,想家是一种积极的情感,它说明有一个地方让你感到熟悉和舒服,那里有你关心的朋友和家庭,从中可以辨别出你

属于哪里。但是,我们都知道想家的感觉并不很好,你由此会感到悲伤、脆弱、不适应。下面是我几点建议:

一是你可以把家里、家人和朋友的照片放在你的宿舍里,让这些照片与你喜爱的学校建筑、活动、事件和在学校结交的新朋友的照片放在一起。二是去了解学校和周围环境;和同学去探究有趣的事物,去看有趣的地方,回家里后与家人和朋友分享你一些所学的东西。三是积极参加学校文体体育设施进行更多的锻炼。四是和家人保持联系,但要适当限制电话的使用,通过发微信或写信告诉他们你的活动和经历;和你在其他大学或学院的同学保持联系。五是给自己一定的时间调整,畅想老家对很多人来说是一个逐步的过程,计划好自己的时间并做好安排,这有助于减弱回家的冲动并使调整的过程变得轻松。心理老师

## 心理访谈

(烹饪126:徐倩)

水仙与风信子是两种我特别喜欢的花,水仙是早已喜欢的,风信子是今年刚开始喜欢的,喜欢二者的共同原因是,这花简单不妖媚且芳香浓郁,说她们简单,是因为她们只要清水即可,连少许的阳光,花主想起来给点也可,忘了也罢,照样为您开出淡雅的花,透出幽远的香。

每年春节前,我都要买三两坨水仙,散漫饲养十数天,正好为我的节日增色。叶子,翡翠一般的嫩绿,菖蒲一样的形,只不过短许多,柔弱一点。长出小花,外一圈六瓣白,内一圈四瓣黄,不大,但香味确实浓郁,三两坨根茎上争先恐后涌出十多朵小花苞,足以充盈卧室。水仙的花与叶不同生,却共枯亡。二十多天的花期中,每朵吐尽馨香,叶与花就一同逝去了精神。奋力最大程度的枯萎,我会趁着月色,将她培育在大地的一隅,无论她还能不能再生长,但我想那是她最好的归宿。今年我依然这样做了。

真的发现自己长大了。

我们都是从没有翅膀到插满羽翼,我们都是从不会嬉笑打闹到现在的令人汗颜,或许以前为了棒棒糖揪过邻居家小孩的头,或许以前幼稚的自己去过荷塘弄得满身泥污,但那些以后都不用了。

天渐渐有凉气袭来,身体不自觉的抽了抽,是,今年的冬季大家都长大了,你还好吗?去了那么远的城市,什么时候再回到我

空洞的心房,日子还会继续的,以后的你见了面还会对我像以前那么真吗?还是等以后见了面再说吧,我想你也不确定吧!日后的自己会不会被生活打磨的失去了棱角,从满身的锋芒变得灰暗的过活,这些都无法从知道。窗外风吹竹林深,坐在电脑前敲打着键盘,脑中却已然神游了,画面却是你的笑,对着我微笑,你的好,对我的好,可是时间定格在了那一瞬,耳边响着音乐“谁的的,谁独自流浪,远去的回忆,再也寻不回”。是啊,就这样分开了,以后谁会还记得谁,只是下意识知道曾经自己曾有这么个玩伴。死党,为了能坐同一张书桌而赌气,在陌生的城市给你寄去自己的祝福和念想。可是我害怕,星座书上说天秤座女孩一生最怕失去的是朋友,我想我一生能不能失去的是你吧!记得学校的二楼阳台,你曾说你哭了,从食堂一路狂奔到我眼前。你抱着我说,想哭就哭吧!我就像个娃娃,哭的跟没有明天似得,那时无声胜有声吧!以后没有你照顾了,我也不会哭鼻子了,死党,我们都长大了不是吗?

虽说一起的日子又吵又闹,可是你还是我的弥足珍贵。远去的是你,留下的是回忆,他们都说远离的友情,外表华丽,实则空洞。是啊,我们都去了陌生的城市,会遇见一个有一个的路人,如果时间允许我们驻足,你或许会认识很多很多的朋友吧!我还会是最重要的那个吗?不可能了吧!

不是我不够坚强,我只是怕失去另一个自己。从我们认识到现在,每个人都说我就像双胞胎,可是我不知道我们没有血缘关系,所以我不能把你画在我的身边,而是让我在我无谓的岁月里闪着光,大家都说你是另一个我,你知道吗?我一直都这么跟自己说,以后的路很远很长,不管几世轮回,不管哪种年代我想说你是我的弥足珍贵。你在我的分组里有那么个特别分组,死党,你会忘了我吗?还会因为惹我生气而苦恼吗?还有好多好多的问题。

好吧,以后真的不用了,在这么懵懂的生活,都有了方向,就好好拼搏,为了能有自己想要的未来,抛开一切,努力向前。

(烹饪126:徐倩)

## 水仙与风信子

光顾着说水仙了,冷落了风信子。风信子是与水仙无论在形还是在质都非常相近的一种生物。现正在家里是妍生芳的风信子,是我年前在花市不明就里的情况下带回来的,共两株,外加两只锥形瓶,那是风信子生长的地方。一株放在常年居住的家中,另一株置于偶尔休憩的宿舍。风信子雏形与水仙尤其相似,只不过是单坨而已。生长中也只需清水一瓶。叶有点像水仙叶,但宽一点,少,仅六片。二者之间最大的不同在于花,花苞不同,花型不同,花香不同。风信子的花苞像小菠萝,鸡蛋大小,一大朵上有三五十小朵,小花朵不是一起开放的,而是从下往上一圈一圈依次开放的。大花朵孕

育小花朵,需二十余天,小花朵依次开放需十多天。家中的风信子现开的精神,吐芳一如水仙,因为是初次养殖,不知青春能几许,小心呵护吧。

关于风信子,我现尚有一事不明,为什么放在常年居住家中的那株开得很好,且还是双箭;而置于偶尔休憩宿舍的那株,长得很好,却至今藏着花儿!.....是因为前者淡紫,后者发黄,品种的不同?还是有人欣赏和少人关注区别?我也觉着似乎欠了点后一株风信子咯!

水仙和风信子,我这么留意着你们,你们应该感知了我的真切!

(乡 榜)



来到这边几个月了,渐渐地发现自己也慢慢地改变了对这里的印象。这座小城虽然不那么繁华,但还是挺安静的,之前说最不适应不了的是这边的气候,温差大。冬天来得太快,风吹到脸上有点刺骨,同学说,这才刚开始呢,真的到了冬天会更加冷的,我当时惊呆了。虽然感觉到天气寒冷,但踩着地上的掉落的枯叶,咯吱咯吱响,别有一番风味。忽然心里竟有一点期待这个冬天的到来,第一个在他乡的冬

## 习惯就好

天。其实没有什么是在克服不了的,慢慢习惯就好。冬天的气息越来越浓厚了,这个

别样的冬天会带给我什么呢?我记得那时候我说讨厌冬天和夏天,因为我怕冷又怕热,但是如今我想慢慢喜欢上了冬天。喜欢上了这里,可能是适应了!也可能是改变了!不管怎样,习惯就好。没有了对于这边的排斥,我好开心!我觉得一切还是那么美好,从未改变,不再伤感,不再怀念,享受现在。(会审131:那杞)

## 存在

我在想,为什么人们会害怕黑夜,会害怕死亡?因为人们离不开真真切切的存在,正因有了这真真切切的存在感,人们才会有安全感。这种感觉可以看得见,摸得着,听得清。可是有的时候,真正美好的东西反而是看不见听不到的,只有用心才可以感受得到。我相信贝多芬,在双耳失聪的情况下也可以作出那么好的曲子了。我也明白海伦凯勒在黑暗的世界,无声的世界,也可以有那么多成就了。因为他们都有一颗心,热爱音乐,热爱生活的。或许正是因为缺失了一些东西,那些不起眼的物事才会那么的被关心。我们作为健康的人,反而忽略了生活中的那些小小美好,这个冬天你注意到早晨的那一抹白色的霜了吗?你看到草间顶着的颗颗露珠了吗?你听到久远的鸟鸣吗?仔细去欣赏那白皑皑的雪了吗?这些确实是真切的存在,可是,我们都在意到了吗?没有,越来越少的人会在意了,他们的眼睛在电脑,手机屏幕上,耳朵处在靡靡之音中。

或许一说到关注生活,关注自然,多数人的

一路车程,伴随着急促的雨声。时轻时重,似乎是我去学校前的伴奏,一下下的敲击在心头,激荡出千军万道的涟漪,我知道又要和父母分别了。心中的不舍一直在回旋、回绕。

似乎在分别时才知道父母的爱有多么深厚,在分别时才知道父母在生活中点滴的付出,在分别时才知道自己的思念多么令自己恐慌。他们依旧如以前分别时那样,不时不时的要嘱托几句,殊不知刚聊完已经嘱托。不时不时的还要抱怨两句,为什么我要考到这么远的地方来,他们真那时看看我也没办法。其实他们可能不知道我自己有时也会埋怨自己,在这么远的地方空留给自己的只有无尽的不舍,犹如这场雨在心中荡漾起的涟漪,一层层的荡漾出去没有尽头。

为理想走远的我们,有时候总是充满疑惑,充满无尽止的思念,充满无尽的不舍。我们不能时时陪伴在父母身边,不能看着他们的青丝一根根斑白,不能时时照顾他们,他们有时还会嗔问你友谊吗?他们有时可能会一件事情想很久但是唯独牢牢记住你们的事情,你们知道吗?他们现在身上时不时的会隐隐疼痛你们知道吗?

雨还在下,和着心里波涛汹涌的不舍。看着逐渐远离的车子,里面有两个我一生割舍不去的身影。请你们一定要好好的,待女儿归来时,长久的承受于你们膝下,可好? (海关131:沈樱)

## 北大校长王恩哥对新生讲的十句话

第一句,结交“两个朋友”:一个是运动场,一个是图书馆。不断地“充电”“蓄电”“放电”。

第二句,培养“两种功夫”:一个是本分,一个是本事。做人靠本分,做事靠本事,靠“两本”起家靠得住。

第三句,乐于吃“两样东西”:一个是吃亏,一个是吃苦。做人不怕吃亏,做事不怕吃苦。吃亏是福,吃苦是福。

第四句,具备“两种力量”:一种是思想的力量,一种是利剑的力量。思想的力量往往战胜利剑的力量。

第五句,追求“两个一致”:一个是婚姻与事业一致,一个是爱情与兴趣一致。

第六句,插上“两个翅膀”:一

个叫理想,一个叫毅力。如果一个人有了这两个翅膀,他就能飞得高,飞得远。

第七句,构建“两个支柱”:一个是科学,一个是人文。

第八句,配备两个“保健医生”:一个叫运动,一个叫乐观。运动使你身体健康,乐观使你心理健康;日行万步路,夜读十页书。

第九句,记住“两个秘诀”:一个是健康的秘诀在早上,一个是成功的秘诀在晚上。爱因斯坦说过:人的差异产生于业余时间,业余时间能成就一个人,也能毁灭一个人。

第十句,追求“两个极致”:一个是把自身的潜力发挥到极致,一个是把自己的寿命健康延长到极致。

(王尚霞供稿)

## 我和我的爸爸

我的爸爸虽然脚趾残缺,走路姿势不是很好看,也不能扛很重的东西,但是我心目中爸爸是最伟大的。我的爸爸虽然不是帅哥,但是他会许多我不会的东西。他会写一笔漂亮的毛笔字,会修理东西,会许多诗词文字。我的爸爸虽然不是什么学者,但他是一个有魅力,有文学涵养的农民工。

有的时候,我很想我的爸爸陪我度过最难的考试,可以毕业前到我校看我学习的地方。高考时,他都回来了,但是没有去我高考战斗的地方,来陪我的只有姑姑,其实我心里感觉他去了,我的心里可能会更踏实,我会发挥得更好!高考的失利,让我萌生了想复读的心理,但是想想家里的经济和负担,想想我苦苦的爷爷、奶奶和我小小讨厌,又讨我爱的弟弟,我还是放弃了复读,选择了离家最近的学校。但是我不怨他,因为他是我的爸爸,我理解他需要为我的学业,我的将来而努力挣钱的辛苦。

2004年,母亲的病逝,让整个家庭的幸福全部破灭了。在母亲去世的这些年中,爸爸变得更加沉默了,也变老了,他都有好多白发了。每当看到他的白发,我便鼻子酸酸的。爸爸工作再辛苦也不会说,他没有别人会说话会讨好,所以老板派给他只有累活脏活,只有低得可怜的工资。每次爸爸只会问我钱不够用,但我知道其实他自己在省吃俭用给我攒学费,我为他感到心疼。

我希望等他老了,可以找一个阿嬷陪着他,可以完全依赖我,在我的照顾下安度晚年。前一阵子,在电视上看到那个和我有点相似的人——华晨宇。虽然我没有他的才华,没有他的天赋,但我的心里和有着一样的孤独经历,和我同样的爱他的爸爸,或许他在舞台疯狂的用歌声表达他的孤独和哀伤的样子让我想到了自己,我喜欢空闲的时候听他倾诉的歌声、心声。

我和我的爸爸可能不会和其他人以及他的爸爸生活得那么富裕,但我和我的爸爸一定是在贫苦中最幸福活着的人,我爱我的爸爸! (制药122:赵春玲)

## 一场雨,一场不舍