“楚天极目”“今世缘”两订单班相继开班

本报讯 我院与江苏楚天极目动漫科技公司校企合作的“楚天极目动漫班”日前举行开班仪式。翟玮玮副院长、耿建秋董事长等双方代表出席。校企办黄亚东主任代表学院致辞。耿建秋董事长介绍公司概况和发展规划。信息系安进副主任解读双方合作事宜。双方代表进行了合作协议签署和企业兼职专业带头人、兼职教师聘任仪式。翟玮玮副院长在总结发言中指出，这一订单班是我院积极进行教育教学改革、积极探索校企合作人才培养模式结出的又一成果。这种互惠互利，双向共赢的合作必将进一步推进校企合作的发展力度，更好地实现教学与实践的零距离结合，提高我院学生的岗位适应能力，同时也极大地拓宽了学生就业的渠道。仪式结束后，校企双方针对近期要开展的工作做了进一步的交流与探讨。

生物与化学工程学院与江苏今世缘酒业股份有限公司合作的“今世缘”订单班开班仪式近日举行。吴建峰副总经理介绍今世缘集团的发展情况和目前白酒行业的现状、发展趋势及面临的挑战，希望同学们能在实习过程中认真踏实、勤奋学习、收获不一样的精彩，在公司的实习中取得一份令学校、公司、自己都满意的答卷。张安宁副书记感谢江苏今世缘集团为我校学生提供很好的实习机会，对今集团长期以来对学院改革发展以及校企合作成立“今世缘”订单班给予的支持和帮助给予了高度的赞扬。他希望全体同学珍惜短暂的实习时间，在实习中理论联系实际，将已有的专业知识灵活地运用到工作中，提高专业素质，增强劳动观念，锻炼意志品质，时刻保持一名优秀食院人的良好形象。生化学院陆正清、范广璞等参加了开班仪式。

（沈海洋 马宇春）

标题新闻

我院再次荣获“全省教育宣传工作先进单位”称号
院团委在全省高校共青团工作考核中获得优秀
卢卫平、仲伟明被九三学社淮安市委表彰为优秀社员
包头轻工职业技术学院书记、院长来我院考察交流
南京市医药中等专业学校周天顺校长一行访问我院
徐州工业职业技术学院祝木伟院长一行来访我院

“店中校”校长聘任仪式近日举行

日前，无锡艾迪花园酒店总经理陈善军一行七人来到我院，参加我院举办的校企合作“店中校”办学交流会。陶书中院长向“店中校”无锡艾迪花园校区全体人员所做的工作和努力表示感谢，并为陈善军总经理及参与“店中校”教学的其他酒店管理人员颁发了聘书。会议由翟玮玮副院长主持。校企双方就学生的学习、实习及生活情况进行了进一步交流。教务处、校企办、酒店学院等相关人员参加会议。

（酒店与旅游管理学院：万细妹）

本期话题:勤俭节约是永恒的美德,请你谈谈应如何做到这一点。

赵香玲:“静以修身,俭以养德”、“一粥一饭当思其来之不易。半丝半缕恒念物力维艰。”要想养成勤俭节约的习惯,我们应从点滴做起，从生活中的小事做起。节约每一滴水,做到随手关紧水龙头；节约每一度电，做到随手关灯，使用节能型电器；节约每一张纸，做到纸张的光分利用；节约每一粒米，做到碗里不留米；节约每一分钱，做到不铺张浪费。弘扬勤俭节约的传统美德，将口号付诸实践，从你我他做起。

徐倩: 勤俭节约是一种生活态度，也是一种美德。它是我们时常挂在嘴边的字眼，但在我们身边，浪费现象时有发生。我觉得在食堂就餐时，只留空盘便是勤俭；整理杂物时，分类回收便是勤俭；路过开水房时，灯明如昼，只要轻轻一按便是节约；离开房间时，随手关灯便是节约；洗衣服时，不能任由水流外泄，用水适当便是节约……

林如: 勤俭节约是每个人应该做到的事。从日常生活中身边的小事说起。吃饭时要“量力而行”，能吃多少点多少，保证每顿饭菜都光盘。用过水后，要随手关紧水龙头。用电也可在随手间节约，外出或是不用电时，拔掉插头，关闭电源，教室不应该有长明灯。复印资料时将字体缩小到自己眼睛适应的范围内，可以正反两面使用。对零花钱有计划地进行管理，也是不错的勤俭方法。

下期话题：“中国梦”成为当前很时髦的话题。中国梦的实现离不开每个人梦想的实现，请谈谈你的梦想是什么，你想如何去实现你的梦想。

有话大家说

心理访谈

关于人际交往心理困惑的咨询

R同学咨询:

进入大学感觉最大的困惑就是理想与现实的落差很大，每次无事可做时常常和同学在一起抱怨起高中老师对我们描述的大学是多么的美好。我一直很矛盾,对别人的谦让反而成了别人眼中软弱的代名词，对别人好点反而成了傻瓜的口头语，想要带动每个人的积极性却常常得到别人的不屑。人际交往方面,和熟悉的人特调皮,和不熟悉的人较安静,有时候特能说,有时候就不想说,总的来说,脾气很好,喜欢帮助和鼓励别人,就是交往的深而不广 --- 还有不太喜欢和异性交往,除非有事,关于这点我不知道自己是不是太含蓄了。现在,我就想让我的大学每一天都很充实点，通过自己的努力得到自己想要的,不要再迷茫了。

咨询老师建议:

R同学,你好！来信中大概有如下几方面的主题,我一一谈谈自己的想法,仅供参考:

关于大学生活,理想和现实差距太大的困惑。我的想法是:(1)调整认知,不要认为大学和高中是一个地狱一个天堂,其实就是有区别而已,这种区别主要是:空闲时间多了,课余选择余地大了,课外活动多了。(2)是地狱还是天堂,很大程度上取决于个人的感受,每个人的感受不同。就算是高考前那种紧张的生活,如果有人喜欢学习,他也会觉得是天堂;就算是大学这种宽松的环境,有人却都郁寡欢。关键是自己调节心态。(3)宽松的大学生活只是给我们提供了五彩生活的可能性，能否实现还要看个人是否能积极参与、争取和计划。高中及以前的生活是家长安排好的，大学及以后的生活却主要靠我们自己去规划和实践。不要坐等,要行动!

对别人过分谦让的困惑:(1) 适当的谦让是美德,过分的谦让是自卑。如果谦让已让你觉得难受,就应该适当转变自己,在不伤害别人和人际关系的前提下,要温和地坚持自己的意见,尊重自己的想法。

人际交往方面:(1)你说深而不广,能有几个交往较深入的也不错了,说明你具备和他人交往的能力,想要广一些,就多参加一些活动,在活动中结识更多志同道合的朋友;另外,不要期望和很多的人都保持很好的关系,一是人和人关系的远近深浅是要看缘分的，二来个人的时间精力也有限,你不可能把太多的时间用在人际交往上,还有很多事情要自己做。(2)关于异性交往,顺其自然就好,只把那些男生当成普通同学就好,不要过分敏感,不要想得太狭隘(一定是恋爱关系等等),如果遇到彼此有感觉的,该谈恋爱也是可以的,这也是必要的人生经历,注意把握好自己就行了。

（心理咨询中心供稿）

感悟高职

（上接第1版）**把握方向。**高等学校要承担四大功能:人才培养、科学研究、社会服务、文化传承与创新，这是普遍意义上的办学方向。但就具体一所高等职业院校而言不能脱离区域、行业、产业现实需要,高等职业院校的办学必须具有明确的区域和行业指向。面临即将到来的重新洗牌，高等职业院校的领导者必须准确把握自身的发展方向,熟悉宏观政策、把握经济社会发展趋势、分析产业发展需求、结合区域发展实际。高等职业院校领导者在纷繁的模式和理论面前要保持足够的理智和淡定，提升理念不能被一些不切实际的理论、口号误导,既要充满激情,又不能盲目冲动。

规划未来。我国高等职业院校的发展历史一般都不是很长,中专升格、专科转型、独立创办等等。向后,缺少历史的积淀，无多少经验可供借鉴;向前，正处于高等教育从大众化向普及化迈进的过程中，处于规模扩张向内涵建设转型过程中，高等职业院校之间的竞争日趋激烈。办学理念必须把握经济社会发展趋势,着眼长远,立足内功；办学实践必须遵循高等职业教育规律，以科学的理念、敏锐的视角、准确的定位为前提，实施差别化、个性化、特色化发展，这应该成为我们的战略选择。

高职院校发展的关键:凝炼文化、打造特色、勇于创新

我国现有1280多所高职高专院校,由于种种原因,各院校的核心竞争力参差不齐,高等职业院校的核心竞争力有哪些?可能会有不同的观点。但主要应包括以下要素:办学质量、人才培养模式、面向的区域行业、办学层次、办学性质等等。这其中有些要素是硬实力,从学校诞生之日起就存在了,比如:性质、区域、行业等;而有些要素是办学过程中积累而成的,应当称为软实力,比如:办学层次、行业(专业)、办学质量等。而某些硬实力一旦形成即具有一定的稳定性，所以每所院校更应该着力提升自己的软实力。主要包括:

凝炼文化。学校软实力的打造过程就是大学文化的凝炼过程;理念决定文化、文化决定状态、状态决定质量!怎样建设高等职业院校的大学文化？建设什么样的大学文化？我们认为，高职院校的大学文化建设必须体现“高等性、职业性、区域性、行业性”特色。我们学院在大学文化建设中把区域文化的重要元素，例如以周恩来总理精神体现的“爱国、亲民、担当、创新”;运河文化体现的“开放、包容、传承”;西游记文化体现的“创新、灵动、坚守”等,与食品行业文化中的“诚信、良心”有机融合,凝练出“诚信、担当、包容、创新”的特色大学文化。通过大学文化建设调整师生精神状态，以优良的精神面貌保证优良的办学质量，在办学层次、人才培养质量、服务区域行业能力等方面取得了显著的成效，促进学院实现跨越式的发展。

打造特色。特色像高等职业院校的脸谱和指纹，是有别于他的根本标志。目前,高等职业院校发展的专业趋同已经相当严重。高职院校服务经济发展和产业升级的功能必然体现在每所院校的办学特色上,特色是在办学过程中对自身性质、区域、层次、行业、质量的准确定位。能否形成特色、坚持特色将决定一所学校的未来。我们学院始终坚持服务苏北区域、服务食品行业的发展,坚持人无我有、人有我强、人强我优、人优我特,专业设置紧跟食品产业链的发展，从一产逐步延伸到三产,走出了一条“围绕食品产业链、做强优势专业群”的特色发展之路,2011年,荣获江苏省人民政府“高等学校优秀教育教学成果特等奖”。

勇于创新。我国高等职业教育发展之路，本身就是一条创新之路。从国家层面看,有诸多政策问题需要协调，怎样尽快解决教育系统内与系统外的政策配套问题；如何理顺学校层次与人才培养层次的关系；如何根据社会认知和产业升级的需要，构建职业教育国家学位学制制度体系？怎样从中高职衔接和招生制度入手，系统设计培养技术技能型人才的国家制度？从区域发展层面看,区域差距和行业发展的不平衡对高等职业院校的影响将会长期存在。不断寻求体制机制创新,坚持不懈地加强内涵建设,全面提高人才培养质量，强化特色优势,不断提高服务产业、服务区域、服务学生全面发展的水平和能力,坚持差异化、集约化发展成为我们的选择。

二届三次“双代会”隆重召开

（上接第1版）赵书记进一步指出，我们要高度警醒和反思学院还存在的不足,要下定决心进行流程再造,不断完善制度体系和运行机制;要下决心加大内涵建设力度,在专业建设、课程建设、师资队伍建设、科技工作和社会服务能力建设等方面取得大突破,在一些重点项目、核心指标中提升我们的话语权,提高我们的贡献度。

赵书记指出,我们要少说多做,说到的就要做到,部署的就要落实,承诺的就要兑现;要做到关键时刻敢于负责,重大问题敢于担当,接受任务不找借口,完成任务全力以赴;要敢于迎难而上,敢于较真苛求,以自身目标任务的如期达成和一流的业绩,确保各项决策落到实处,取得实效。

赵书记强调指出,我们既要打造具有鲜明特色的校园物质文化、制度文化,更要打造具有鲜明学院特色的精神文化,强化“立德尚能,以人为本”的育人理念,丰富以“诚信、良心、创新、包容”等为主要内容的精神文化，使其真正成为我们共同的价值追求,引领师生健全人格、快乐工作、幸福成长!

赵书记最后表示相信，在新的一年中，我们尽管会遇到许多实际困难和亟待解决的问题,但只要拓宽视野、凝心聚力,求真务实、开拓进取,坚持在发展中创新,在传承中超越,我们就一定能够创造食品学院更加美好的明天!

张安宁副书记在主持闭幕式时希望全院教职工在院党委、院行政的正确领导下,深入贯彻落实党的十八精神,提升士气、凝心聚力、锐意进取、创先争优,夺取国家“骨干校”建设攻坚战的全面胜利。

大会召开前召开了预备会议。闭幕式前召开了主席团会议。

（党政办公室 工会 党委宣传部）

我院召开党风廉政建设工作会议

（上接第1版）赵炳起书记发表讲话，就做好今年党风廉政建设工作提了五个方面的意见和要求：一是关于学习问题。要做到思想重视,警钟长鸣,必须做到加强对法律规定、政策制度的学习。没有制度不行,有了制度不学习、不执行也不行;执行不力、执行不严更不行。二是关于自觉性问题。要做到行动自觉,工作规范。要在认识上,把执行制度、落实党风廉政建设责任制当作一种自觉来要求自己,在行为上自觉执行;要把敬畏法律、敬畏政策、敬畏制度变成一种自觉意识，才能切实履行好工作职责，在工作中、在行为上保证规范。三是关于接受监督问题。要坚持领导带头,主动接受监督。一个干部真正做到了廉洁从政、为人公正、处事公平,就应该不怕监督、乐于接受监督，就能使履职和监督形成良性互动。不论手中权力大小，都要在廉洁自律上作表率,要坚持秉公办事,阳光用权。不希望出现“学校‘骨干’了,干部却‘骨折’了”。四是关于勤政廉政问题。廉政是干部工作的底线。每个岗位都有风险点,守不住底线,就会出问题。每个人要敬畏法律、制度,珍惜自己的岗位。勤政是干部的本分，不单单是按时上下班就行了,而是主动、自觉地履行职责,是全面完成工作任务的一种状态、一种精神。五是关于阳光政务问题。阳光纪检说到底就是要求纪检监察机构各项工作规范组织,在阳光下运行,秉公执纪;需要全员参与,构筑起反腐败的防线;更需要我们出于公心、爱护干部,促进发展。阳光纪检需要阳光的心态。

全体中层干部、副科级干部、总支委员、支部书记、人财物等部门的工作人员参加了会议。

（纪委办公室 党委宣传部）

学生的成就感

学生的成就感是什么？这是一个值得探讨的问题!学风不理想,校园文化建设进展的具体途径不易把握,都应该和这个问题有关。

学生的成就感当与即将面临的社会安身立命有很大的关系,单纯的考试得高分、获证书不是他们的最大愿望,高分得奖学金的光环,通过笔试获得的资格证书，抹不去他们心头对如何与社会接触、如何独立开展工作、如何尽快拓展自己的提升空间、如何把握自我前行的方向等等问题的焦虑。大学生只有在校园内初步树立成就感，才能有效解决这些问题。大学生的成就感是通过自己实实在在的努力,成功完成某件事项,从而产生社会影响力。小发明创造可，参加国内外技能大赛获奖可,书写感悟见诸于报端可,书法、绘画、摄影、策划、主持等才艺常展现于校园内外可,推动社团发展的领导力可，志愿者的丰富阅历也可……就是这种初步的,通过努力走出校门的社会的认可度,才是学生觉得学院生活很充实、学习有指向、教师有水平、青春不后悔的基础支撑。关于这种不一定恰当的学生成就感或社会认可度，我为什么强调的着力点在校外，是因为家长对自己孩子的认可和称赞不足以激发孩子的自豪感以及斗志。

转眼学院升格已经10年，按理10年内该有完全属于学院自身培养的毕业生超万人，但至今能拿其中说事的好像万里也挑不出几个一。这里的社会认可度虽然微不足道，对于学生自信、自强、自立之心的建立,以及改变学院缺乏引以为荣学子现状的作用实在是非常重要。位卑言轻,我不敢断言它是高职教育教学改革的指向，但至少对我们高职院校的教师——承担“三育人”重任的全体提出了较高的要求,育人理念要变,育人指向要变,育人方式要变。学生管理的过程中一定要少几个“不准那样”,多几句“可以这样”;书本知识的传授中一定要穿插社会工作阅历的感悟，一定要附带具体事物(项)成型的实践过程;校内外社团活动的开展一定不能年年岁岁相似，必须上层次升水平。要做到这些,确实不容易,但栋梁只有春天的栽培才能成就，栋梁需要一批愿意春夏秋冬真诚付出的园丁才能尽快成就。

（多 樗）

父亲，你是我的歌

（一）

风雨度过的春秋，
刻在父亲的额头，
岁月垒起的人生；
镶在父亲的眉毓。
残破无痕的年代，
宽大的肩膀把家来撑起。
是你一生无悔拼搏奋斗。
粗糙的双手捧起花一盆，
就是你口中声声的小丫头。
曾记得，
和你并肩坐在门口。
小木椅上，
轻轻荡起你的歌。
听你说着小时候。

（二）

可谁知，
无情的病魔将你扼，
撕裂你的心，掐住你的喉，
揪心的疼痛让你辗转反侧。
眼里没有了我的影子，
睿智如水的眼睛失去了光泽。
你那托起我的双手，
已变得嶙峋枯瘦。
死死的抓着妈妈的领口，
浑浊的眼神是你最后对死神的祈求。
我害怕地紧上了眼睛，
灵魂从肉体中抽走。
轻轻用手掌触摸你的眉心，
希望我的体温，
能够扶平你伤口。

（三）

初夏的雨后，
总有阳光散落枝头，
门口的小椅依旧，
离去的雁儿带走了你的歌。
现在的你笑的是那么憨厚，
那段病魔缠绕的日子，
不堪回首，
你的笑容是多么的难得，
就像街边拥窗里的修篱。
捡起冷风吹落的枯枝，
在泪水浸湿的地上写下，
父亲，你是我的歌。

（烹饪126 徐倩）

清 明 略 记

凉夜寂寥,月隐东山,花睡西浦。高阁不甚凌寒,惶心难易安梦。念今去天晓,时维清明,孤身尚留淮郡;独影且在楚邑。车马奔途,一路追风扬尘;水陆横接,唯余同乡二人。

清明,望祖祭宗之时。水乡风俗,多异于他处也。晌午,家出方桌,堂摆条凳,依次进碗,顺序排箸。上有百叶佗粉二三,下跪子孙嫡庶,焚金化银,口喃喃有语,身摇摇敬拜。火尽灰冷,略取所供饭菜少许,投之梁燕,恩泽万物。是为昭阳清明之俗也。

韶光春好,信步田垛。千岛黄花艳招栖枝翩蝶;熏风悠然,万亩粉荷媚引闹蕊嗡蜂。折荷当阳,断竹闲钓。登高阁遥览,明媚耀眼,芳香溢鼻,金花漫延。点点星垛坠地,片片黄花散落。石猴斗破瑶池瓶;玉兔捣翻寒宫罐。何处仙帐覆地,哪家画圣泼墨。人行花间,泥芳鞋履,露沾衣襟。水绕垛行,滋岸沟芋茨,桥沿溪拱,润堤围李瓠。桨摇兰舟,山号呼霞;撸荡画舫,渔歌唱晚。

残墙破瓦,本旧乡邻里;明窗净门,是新村人家。雏鸡争食于阡陌,老狗相吠于巷弄。青石土道,雨打生泡,足过留迹。炊烟冉漫暮阳,浣棉轻敲晚云。

几多旧梦,曾忆摔泥斗球之幼。跨竹行游巷陌,乡人多嘻骂,不以为羞。今成已,不复往前,难追过逝。老街不闻童戏,旧村难寻故友。皆忘兮,骚人无赖空作愁,楚冠总是他客。

（机电113 朱田武）

早春的柳树湾

一般人都喜欢四月以后的柳树湾,那时花团锦簇、油菜飘香、柳枝摇曳,绿碧如云、鸟雀欢鸣,一派欣欣向荣之景象。而我却喜欢早春三月的柳树湾,喜欢她的宁静和淡定,喜欢她的朴素和淡然,喜欢丝丝寒气中吐露出来的早春气息。

喜欢她的宁静。满眼的灰色,显得沉稳而大气,就像用灰色画笔勾勒的一幅幅浓淡相宜、清秀淡雅的水墨画。近处河边斜柳在恣意地伸展着灰黑的虬枝,形态各异,多姿多彩,喜爱她在月光下轻柔的舞动着婀娜多姿的身影，透着月白的柳树湾,洋洋洒洒,微微荡起的水波泛着银光,在河畔交汇相应,一切在想像中都是别样的娇媚。一丝柳,一寸柔情,不愿也不曾打扰任何人的宁静。远处碧水岸旁有无数的枯黄了的芦获，在无风亦无浪的河边,轻轻地摇曳着迎接着早春的来临。让我想起了韩愈的《早春》“最是一年春好处,绝胜烟柳满皇都”两句,都在这样的平波潜水,远树斜阳里得到很好的描绘。那么的宁静致远,让我沉醉。

喜欢她的安宁。仰视树上的鸟窝,静听鸟儿欢叫;俯看烟波浩渺,河水缓流、芦苇从生,淤泥浅滩,浮桥静听水鸣。远看弯曲小路延伸处茅草覆盖的蘑菇亭,近看梨园里的忙碌的人们，正在辛勤地修剪枯枝、让树木更加健康地成长……

喜欢她的平凡。虽然小草刚刚冒出泥土的表面,显得稀稀拉拉,绿色还没有完完全全把大地覆盖;虽然柳树刚刚冒出一点点的嫩芽,如果不注意观察,真的很难发现柳枝已经舒展;虽然桃树还没有冒出一点的绿色,但是我知道春的气息已经在她们的肢体里孕育着、勃发着……

喜欢她的淡定。看着那一排排整齐高大挺拔的水杉,笔直细长冲向天空,向四周伸展着碧绿绽放的枝叶,永远像列队整齐的士兵,在欢迎着远方客人的到来。看着路边大片的梨树林,经过整枝修剪后的道劲枝干,知道她们默默地吸取大自然的精华,在积蓄着营养,储存着水分,慢慢地冒出嫩芽,慢慢地露出春天的气息。

喜欢她的从容。柳树湾的树木花草,每天都在默默地呼吸着新鲜的空气,把根深深地埋入湿润的土壤,默默地吸取大地母亲的精华，由一棵棵嫩绿的幼小细苗,经过时间的洗礼、大自然的磨练,慢慢地一年一年地变得粗壮起来,一棵棵幼苗长成了一棵棵的参天大树，春天繁花似锦、秋天果实累累、报答大自然的恩泽,报答辛苦劳动的人们。

古语说的好:“十年树木,百年树人”。我们作为有生命的人不更应该和树一样,荣辱不惊,笑看花开花落,淡看缘聚缘散;不断地充实自己，做个淡定平凡的人,宁静致远,淡泊明志,让平凡的生活演绎一段美丽的人生。

（雪 子）

闲庭信步·漫画天空

菲菲细雨,烟雨江淮,擎一把花纸伞,漫步雨巷,在寂聊的青石板上,默写流年,谁在我生命中淡入淡出;谁在时光的人口处深情回眸,谁又在流年里巧笑嫣然?

寒冷,总是与季节有关。带着梦的节奏轻叩记忆的门环。风飘飘,雨潇潇,一场初冬雨,愁别了校园,愁瘦了青花,愁断了江淮。那站在石桥上向远处张望的人啊，眼眸总是那样地深情款款，她无数的流年间,静默的守候着我们来了又走,唯她终年不改。

你的问候是一叶心舟,总在冬日的清晨响起。我用锄帐做线,将柔情的发丝用寂寥盘起。

多少时光流逝易抛,多少青春年少不老?多想在岁月的长河里划一条船,装满爱的流沙满载而归,多想撑一杆岁月的槁,与你乘星看月共话寂寥。谱一曲高山流水,弹一首恋恋风尘,倾听自然、坐拥松涛;看天地之广阔,品人生之美妙……

几多欢喜几多愁，红尘内外，缘来缘去纷纷绕绕。思念是美丽的毒药、命里的劫数,爱上的那一刻就注定无处可逃。时间没有等我，是你忘了把我带走,我左手是过目不忘的流年,右手是一个十年漫长的打坐。

在这个寒冷的节日里，我只好用文字将你深深记牢。

（酒管121 黄伟伟）

弱水三江取一瓢,足饮多则无益。张淮生/作

路标闪闪照征程

——说说我的入党引路人

（接上期）

五

千钧霹雳开新宇!1977年五一前夕，我突然收到久已失去联系的吴彦仁老师的来信,对他的遭遇唏嘘不已。

1959年下学期,一个清清爽爽的小伙子走进我们的物理课堂。一上讲台，他立刻用清新的语言边说边做实验边比划,我们在不知不觉中知识已得,难题已解。他知识面很广,数理化文史哲都能代。课后经常和我们混在一起谈天说地，典故新闻讲得幽默生动,常常逗得我们笑弯了腰。张怀明同学笑声特别，他指定笑话说:“你的笑声和戏里的老奸臣严嵩差不多！”于是又大讲严嵩如何奸诈残忍。他很快成了我们的良师益友,我们也渐渐弄清了他的来龙去脉:他叫吴彦仁,刚刚从江苏省淮阴中学高中毕业,是学习尖子,曾获得淮阴地区数学竞赛一等奖。他头脑反应极快,却有点特才傲物。老师在地理课上大讲台湾“产糖多”,“台湾一解放大陆的人吃糖都不用发愁”，他觉得此话欠妥,就在笔记本上写“解放台湾——为了吃糖。”谁知时过境迁被断章取义，又联系上他的地主成分“屁股不干净”,就断了他的前途,高考只录取在淮阴师专。怀才不遇的激愤和年轻气盛,使他没有去师专报到,来五里中学当了一名民办教师。我们初中毕业前,他一有时间就到教室进行辅导,语文、数理化都来。考高中前,学校根据平时学习成绩和本人自愿,派出10名学生冲击省准中。我担心地问他:“考不取准中没有书念怎么办？”他使用激将法,怒斥道:“你这个家伙打仗时也是个叛徒——没冲锋就想着往哪里逃!你考,考不取找我!”没有吴老师的这一“激”,我可能进不了准中。

“文革”开始,吴老师被打成“地主阶级孝子贤孙”遣送回乡,过着衣不蔽体、食不果腹的生活。他种过地,拉过平车,蹬过三轮,甚至为了一口饭吃,不得不低下高傲的头,自毁形象,涂得满脸黑灰登台唱戏,扮成“狗地主”任人唾骂。他年过三十无女肯嫁，最后不得不“倒插门”做了养老女婿。粉碎“四人帮”后高考恢复，年近四十的他又参加高考，又是高分,然而终因“年龄太大”只照顾录取在淮阴师范学校大专班。这时,张怀明同学已经做了淮阴师范学校的副校长，在带领新生去刘老庄祭扫烈士墓的包车上，认出了这位一脸沧桑的学生，竟然是自己十几年前的恩师!

令人敬佩的是，吴老师并没有过多地对自己的坎坷遭遇怨天尤人。他在信中恳切地写道:“……和那些含冤受屈的老师功臣比,我算得了什么呢?从文革中艰难走过，我倒更加认识到中国共产党的伟大！长期受到全党全民无限崇拜的主要领导，一下子犯了严重错误，又有一伙手握重权的野心家明谋家兴风作浪，能凭着自身力量扭转乾坤拨乱反正，除了中国共产党还会有第二个吗？”吴老师在信中的结尾信心十足地写道:“你大概早已成为党了吧——如果还没有，就让我们从此开始来个比赛吧，看谁先前一步跨进党的门槛！”

反复阅读吴老师的信，我连夜写好了第二次入党申请。1979年7月,我光荣地加入了党组织。宣誓以后,我彻夜难眠,反复回忆自己争取入党的难忘岁月,父亲、陈立洲书记、“老书记”、陈辉庆副校长、吴彦仁老师……一个个含笑向我走来。他们与党同呼吸、共命运、心连心的感人形象,也在我的心中永远定格。（完）

（退休老干部 陈荣）